

# intermédialités

HISTOIRE ET THÉORIE DES ARTS, DES LETTRES ET DES TECHNIQUES

## Abonnement électronique

Pour obtenir l'accès aux numéros d'*Intermédialités* il suffit de vous abonner (deux ans / 2 numéros par année) sur le site de la SODEP ([www.sodep.qc.ca/](http://www.sodep.qc.ca/)) ou en écrivant à l'adresse : [abonnement@sodep.qc.ca](mailto:abonnement@sodep.qc.ca)

### TARIFS D'ABONNEMENT POUR DEUX ANS

|                                      | étudiant | individuel | institutionnel* |
|--------------------------------------|----------|------------|-----------------|
| <i>Au Canada<br/>et à l'étranger</i> | 24,00\$  | 40,00 \$   | 320,00 \$       |

\* Les institutions souhaitant se procurer un abonnement doivent traiter directement avec Érudit, le portail hébergeant les publications électroniques de la revue, en écrivant à l'adresse : [erudit-abonnements@umontreal.ca](mailto:erudit-abonnements@umontreal.ca)

Prochaine publication : « animer / animating » (n° 22, automne 2013)

**Pour vous procurer un des numéros parus en format papier (nos 1-20), visitez le site des Presses de l'Université de Montréal :**

<http://www.pum.umontreal.ca/catalogue/revues/revu8>

**Revue *Intermédialités*** (Université de Montréal) | C.P. 6128 succursale Centre-ville  
Montréal (Québec) Canada H3C 3J7 |  
Tél. 514-343-6111 # 5507 | Téléc. 514-343-2111 | <http://www.intermedialites.com/> |  
CONSULTEZ NOS NUMÉROS SUR ÉRUDIT <http://im.erudit.org> |  
Pour toute autre information : [intermedialites@gmail.com](mailto:intermedialites@gmail.com) | Suivez-nous sur Facebook ! |